

## A TANTÁRGY ADATLAPJA

### 1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	BABEŞ–BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
1.2 Kar	POLITIKAI-, ÁLLAMIGAZGATÁS- ÉS KOMMUNIKÁCIÓTUDOMÁNYI KAR
1.3 Intézet	ÚJSÁGÍRÓI
1.4 Szakterület	KOMMUNIKÁCIÓTUDOMÁNY
1.5 Képzési szint	ALAPKÉZPÉS
1.6 Szak / Képesítés	Digitális média

### 2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve	SAJTÓNYELV						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	Dr. Rácz Éva						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Drd. Nagy Orsolya						
2.4 Tanulmányi év	1	2.5 Félév	2.	2.6. Értékelés módja	kollokvium	2.7 Tantárgy típusa	választható

### 3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	3	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium/labor	1
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	42	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium/labor	14
A tanulmányi idő elosztása:					óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					12
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					12
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					4
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					4
Vizsgák					1
Más tevékenységek: .....					
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	32				
3.8 A félév össz-óraszama	75				
3.9 Kreditszám	3				

### 4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	•
4.2 Kompetenciabeli	•

### 5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	•
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	•

## 6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

<b>Szakmai kompetenciák</b>	<p><b>C6.1.</b> Alapvető fogalmak alkalmazása egy kiadvány részének/tematikus oldalának vagy egy műsor elkészítéséhez a szakmai normák alapján</p> <p><b>C6.2.</b> Szerkesztőségi célkitűzések kidolgozása a célközönség függvényében</p> <p><b>C6.3.</b> Az elméleti és módszertani ismeretek hasznosítása egy médiatermék számára készített tematikus rész elkészítésére (betartva a kommunikációs csatorna sajátosságait)</p> <p><b>C6.4.</b> Rovatszerkezet, műsorrács felmérése az információs csomag szerkezetébe való integrálásra vonatkozó alapvető fogalmak alapján.</p>
<b>Transzverzális kompetenciák</b>	<p><b>CT1.</b> Reális megvitatása – elméleti és gyakorlati indoklás mellett – egyes szokványos szakmai problémáknak, ezek hatékony és deontológiai megoldása érdekében</p>

## 7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A sajtónyelv és ennek használatára vonatkozó kompetenciák elsajátítása</li> </ul>
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A sajtónyelv alkalmazása különböző műfajok szerint.</li> </ul>

## 8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Bevezető. A sajtónyelv tárgya és jelentősége. A mai sajtónyelv	bemutató előadás	
2. Kép és jelkép. Publicisztikai szöveg – szépirodalmi szöveg (kontextusok és divergenciák). Jelkép a sajtóban?	bemutató előadás	
3. A szimbólum mint ünnep. A publicisztika leggyakoribb szimbólumai. Jelképek az irodalmi nyelvben	bemutató előadás	
4. Költészet és publicisztika. Ady Endre sajtószimbólumai. „Kis szimbólumszemle” - Az erdélyi sajtótörténet főbb jelképei	bemutató előadás	
5. Jelkép és kommunikáció. A napilapok szimbólumai. Jelkép a rádióban – meghívott:	bemutató előadás	

a Paprika Rádió műsorvezetője		
6. A havi lapok, művészeti folyóiratok jelképei. Szimbólum és film – meghívott: Lakatos Róbert filmrendező. Filmvetítés	bemutató előadás	
7. A Szabadság, a Krónika szerkesztőségében	bemutató előadás	
8. Kós Károly publicista sajtónyelve	bemutató előadás	
9. Az online sajtónyelv jellegzetességei	bemutató előadás	
10. A rádió vagy a tévé szerkesztőségében – sajtónyelv a rádióban és televízióban	bemutató előadás	
11. Sajtónyelv a hírekben.	projekt bemutató	
12. Sajtónyelv a véleményműfajokban.	projekt bemutató	

#### Könyvészet

**BALÁZS Géza:** *Újságíró ismeretek.* Diákújságírók Országos Egyesülete, h. n., 1993.

**BEDŐ Iván:** *Hírkönyv.* A Magyar Rádió kiadása, Budapest, 1995.

**BERNÁTH László:** *Sajtónyelv.* Az ELTE Szociológiai Intézete, a JATE, a JPTE, a BPKE és a MÚOSZ közös kiadása, Pécs, é. n.

**FLAUBERT, Gustave:** *Közhelyszótár.* <http://www.inaplo.hu/nv/200110/11.html>

**HERNÁDI Sándor:** *Közhelyszótár.* Gondolat Kiadó, 1985.

**HERNÁDI Sándor:** *Magyar szó, magyar beszéd.* Osiris Kiadó, Budapest, 1996.

**KAPITÁNY Ágnes – KAPITÁNY Gábor:** *Tömegkommunikáció.* Az ELTE Szociológiai Intézete, a JATE, a JPTE, a BPKE és a MÚOSZ közös kiadása, Pécs, é. n.

8.2 Szeminárium / Labor	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
1. Nyelv és nyelvhasználat: A nyelv rétegei. A regionális nyelv.	előadás, vita, gyakorlat	
2. Idegen szavak. Köz helyek, frázisok.	előadás, vita, gyakorlat	
3. Bükkfanyelv és bürokrácia. A közérdekű információk.	előadás, vita, gyakorlat	
4. Nyelvi pontosság, a tájékoztatás felelőssége. Új szavak.	előadás, vita, gyakorlat	
5. Befolyásolás és manipuláció. Káros nyelv.	előadás, vita, gyakorlat	
6. Hang és üzenet. A hangzó nyelv eszközei.	előadás, vita, gyakorlat	

#### Könyvészet:

2001/544., **A közérdekű információkhoz való hozzáférés törvénye**, módosításokkal (<http://cna.ro/LEGE-Nr-544-din-12-octombrie-2001,8235.html>)

**BAKENHUS, Norbert:** *Radioul local.* Editura Polirom, Iași, 1998.

**BALÁZS Géza:** *Új szavak, kifejezések. A rendszerváltás kisszótára (1990–2015).* IKU – Inter Nonprofit Kft., Budapest, 2016.

**BALÁZS Géza:** *Rádió és nyelv. A kilencedik művészeti ág élete és...* DUE, Budapest, 2014.

**BALÁZS Géza:** *Sms-nyelv és-folklór.* Magyar Szemiotikai Társaság, Inter Kft. – PRAE.HU, Budapest, 2011.

**BALÁZS Géza – H. VARGA Gyula (szerk.):** *Sajtónyelv-médianyelv. Kutatás, elemzés, dokumentumok.* Hungarovox, Eger, 2017.

**BALÁZS Géza – H. VARGA Gyula (szerk.):** *Káros médiatartalmak.* Líceum Kiadó, Eger – DUE, Budapest, 2008.

**BEDŐ Iván:** *Hírkönyv.* A Magyar Rádió kiadása, Budapest, 1995. (Spectator Sajtókönyvtár)

**BENCÉDY József:** *Sajtónyelv.* Budapest, 1995. (Sajtókönyvtár)

**BERNÁTH László:** *Sajtónyelv.* Az ELTE Szociológiai Intézete, a JATE, a JPTE, a BPKE és a MÚOSZ közös kiadása, Pécs, é. n.

**BUVÁRI Márta – H. TÓTH Tibor:** *Rétegek, stílusok.* In: *Nyelvhelyességi kisokos – a nyelvi eszmény jegyében.* Bárzsi Géza Kiejtési Alapítvány, Budapest, 2016. 79-103.

**DÁNIELISZ Endre:** *Nyelvőrségben Biharországban.* HKE–Várad, 2018.

**HERNÁDI Sándor:** *Köz helyszótár.* Gondolat Kiadó, 1985.

**KAPITÁNY Ágnes, KAPITÁNY Gábor:** *A tömegkommunikáció szimbolikus üzenetei.* A MŰOSZ Bálint György Újságíróiskola kiadása, Budapest, 1998.

**KÁLMÁN László – NÁDASDY Ádám:** *Hárompercesek a nyelvről.* Osiris Kiadó, Budapest, 1999.

**KOSZTOLÁNYI Dezső:** *Nyelv és lélek.* Szépirodalmi Könyvkiadó, Budapest, 1990. 7-302.

**MAGYARI Sára:** *Hamis barátok a magyar és a román nyelvben.* Partium Kiadó, Nagyvárad, 2016.

**MAGYARI Sára:** *Takázás.* MŰRE-HKE, 2018.

**MURÁDIN László:** *Hókuszpókusz. Nyelvművelő írások.* Europrint Könyvkiadó, Nagyvárad, 2014.

**MURÁDIN László:** *Ki volt az a bizonyos Deákné? Rövid nyelvművelő írások.* Europrint Könyvkiadó, Nagyvárad, 2003.

**MURÁDIN László:** *A hely, ahol élünk. Barangolások Erdély helynevei között.* Erdélyi Gondolat Könyvkiadó, Székelyudvarhely, 1998.

**WACHA Imre:** *Műfajok, stílusgyakorlatok.* In: *Az értelmes beszéd.* II. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2015. 96-201.

## 9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

A média dolgozóival szemben elvárás a nyelv helyes használata. Ehhez igazodnak a tantárgy elemei.

## 10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	A megadott témákról 1000–1500 betűhely hosszúságú dolgozatot kell írni, március végéig legalább 3, április végéig másik 3, május végéig ismét 3 dolgozat, amiket a következő órán megbeszélünk, az elmarasztaltak javíthatnak. Vizsgakor kiértékelése a 10 dolgozatnak. Ki lehet váltani max. 5 dolgozatot sajtóban megjelent írásokkal		50
			50
10.5 Szeminárium / Labor	A félév során kapott feladatok, szemináriumi jelenlét és tevékenység	A teljesített feladatok, valamint az órán való érdeklődés, bekapcsolódás értékelése	
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei			
<ul style="list-style-type: none"><li>• A dolgozatok leadása határidőre;</li><li>• Szemináriumokon való jelenlét, feladatok leadása.</li></ul>			

Kitöltés dátuma

Előadás felelőse

Szeminárium felelőse

2022.05.16

Dr. Rác Éva

Az intézeti jóváhagyás dátuma

2022. 05. 30.

Intézetigazgató

Conf. dr. Radu Meza